

【開館時間】 午前10時～午後5時（正午～午後1時まで閉館）
 ・水曜日は正午～午後7時 ・月曜日以外の祝日は開館
 【休館日】 月曜日、年末・年始（12月30日～1月5日）

* 鬼鹿支所、達布支所を窓口に図書の借受、返却ができます。

8月

新着図書を紹介します

◆ 小さい子のおはなしタイム ◆

場所 小ホール
 日時 毎週木曜日 11:15～11:30



ジャンル	書名	著者・出版社	ジャンル	書名	著者・出版社
一般書	小説 破門【第151回直木賞受賞作】	黒川博行 著 KADOKAWA	児童書	おきやくさまはルルとララ	あんびるやすこ 著 岩崎書店
	捜査組曲（東京湾臨海著安積班）	今野敏 著 角川春樹事務所		青い鳥文庫 ・だれも知らない小さな国 ・豆つぶほどの小さなぬ ・星からおちたちいさな人 ・ふしぎな目をした男の子 ・小さな国のつづきの話	佐藤さとる 文画社 村上勉 講談社
	エッセイ ソボちゃん ーいちばん好きな人のことー	有吉玉青 著 平凡社		わたしちゃん（おはなしだいすき）	石井睦美 作 小峰書店
	ルポルタージュ 病み上がりの夜空に	八幡洋 著 講談社		ガリばあとなぞの石	たからしげる 作 文溪堂
	◎母の日記	秋川リサ 著 NOVA出版		びっくりはなび しかけでドーン	新井洋行 作 講談社
スポーツ ◎私、勝ちにいきます ー自分で動くから、人も動くー	竹内智香 著 小学館	絵本 イカになあれ	真珠まりこ 作 講談社		
児童書	家政学 裁縫 おとこの子と おんなの子の服と小物	日本ヴォーグ社	◎なないろどうわ	真珠まりこ 著 アリス館	
	◎「赤毛のアン」と花子 翻訳者：村岡花子の物語	村岡恵理 著 学研	科学 「なぜ？」に答える科学のお話366	長沼毅 監修 PHP研究所	
	赤毛のアン （10歳までに読みたい世界名作）	ルーシー・モード・モンゴメリ 作 学研教育出版 学研マーケティング（発売）	わたしはカメムシ （ふしぎいっぱい写真絵本25）	新開孝 写真・文 ポプラ社	
トムソーヤの冒険 （10歳までに読みたい世界名作）	マーク・トウェイン 作 学研教育出版 学研マーケティング（発売）	産業 漁業国日本を知ろう 北海道の漁業	渡辺一夫 写真 ほるぶ出版		

PICK UP 新着の中から



母の日記

秋川 リサ 著

母の認知症の介護がはじまった。20数年にわたる母の日記には「娘なんて産まなければよかった」「面倒みてるからって偉そうに」と書かれていた…。秋川リサが認知症介護を通して、大正・昭和・平成の家族について綴る。



私、勝ちにいきます
自分で動くから、人も動く

竹内 智香 著

ソチ五輪スノーボード女子パラレル大回転で銀メダルを獲得。「日本人はこの種目で世界に通用しない」を覆したスノーボード界の女神が明かす“成功メソッド”。撮り下ろしフォト、プライベートに迫る「21の質問」なども収録。



「赤毛のアン」と花子
翻訳者：村岡花子の物語

村岡 恵理 著

カナダの作家 ルーシー・モード・モンゴメリ 作『赤毛のアン』は、赤毛でやせっぽちのアンという女の子が、優しい養父母と出会い、成長していく物語。本書では「アン」と花子の不思議と似ている点と花子の生涯を紹介。



なないろどうわ

真珠 まりこ 著

いろいろな色、いろいろななきもち。くま、うさぎ、さる、3人がおりなす虹の7つの色のお話。それぞれの色の意味がこめられて、色の深みを感じられます。

社会教育だよりの記事に対する申し込み・問い合わせ先
 文化交流センター（TEL 56-9500 FAX 56-9555） 海洋センター（TEL/FAX 59-1216）