

【開館時間】 午前10時～午後5時（正午～午後1時まで閉館）
 ・水曜日は正午～午後7時 ・月曜日以外の祝日は開館
 【休館日】 月曜日、年末・年始（12月30日～1月5日）

* 鬼鹿支所、達布支所を窓口に図書の借受、返却ができます。

1月の新着図書を紹介します

ジャンル	書名	著者・出版社	ジャンル	書名	著者・出版社
一般書	影踏み鬼	葉室麟 著 文藝春秋	一般書	工芸	北欧のかわいい切り紙 上原かなえ 著 河出書房新社
	千春の婚礼（新・御宿かわせみ 5）	平岩弓枝 著 文藝春秋		医学	増補版 糖尿病と合併症はこれを知っているだけでどンドン治る！ 北里大学元准教授 岡野哲郎・監修 ナショナル出版
	ブルース	桜木紫乃 著 文藝春秋		社会	沖縄県民（ウチナーンチュ）のオキテ 書浪人善隆・原作 KADOKAWA
	◎晩鐘	佐藤愛子 著 文藝春秋	読書	将来の学力は10歳までの「読書量」で決まる！ 松永暢史 著 すばる舎	
	◎土漠の花	月村了衛 著 幻冬舎	児童書	絵画・漫画	プロの技全公開！ まんが家入門（入門百科） 飯塚裕之 著 小学館
	世界で最初の音	白川道 著 KADOKAWA		絵本	あなぐまアパート（ひまわりえほん） あんびるやすこ作・絵 鈴木出版
	◎九年前の祈り 【第152回 芥川賞受賞作】	小野正嗣 著 講談社			ママだいすき ましませつこ・絵、まどみちお・作／こぐま社
	◎サラバ！上・下 【第152回 直木賞受賞作】	西加奈子 著 小学館		せんねんまんねん 柚木沙弥郎・絵、まどみちお・作／理論社	
	窓から逃げた100歳老人	ヨナス・ヨナソン 著 西村書店		くうき さきめやゆき・絵、まどみちお・作／理論社	
	絵画・漫画	服のシワの描き方マスターブック		ハードデラックス 著・編集／ナツメ社	プラレールコレクション2015 （超ひみつゲッド！92）
マンガでわかるキラとマリアの背景が描きたい！ 部屋・家具・建物編		木寺良一 著 マーブル社		トミカコレクション2015 （超ひみつゲッド！91）	ポプラ社
マンガでわかるキラとマリアの背景が描きたい！ 自然編		〃			

PICK UP 新着の中から



晩鐘

佐藤 愛子 著

老作家・藤田杉のもとにある日届いた訃報。それは青春に日々を共にし、15年間夫であった畑中辰彦のものだった。私の夫はいったい何者だったのか…遠い記憶の中に、杉は辰彦の本当の姿を探し始めた。



土漠の花

月村 了衛 著

ソマリア国境付近で捜索救助にあたった陸上自衛隊第一空挺団。その野営地に命を狙われている女性が駆け込んだとき、壮絶な撤退戦の幕があがる。日本の眼前に迫りくる危機を活写しつつ謳いあげる壮大な人間讃歌。



九年前の祈り

【第152回 芥川賞受賞作】

小野 正嗣 著

35歳になるシングルマザーのさなえは、幼い息子をつれて、海辺の小さな集落に戻ってきた。息子を持って余しながら、さなえが懐かしく思い出したのは、9年前の「みっちゃん姉」の言葉だった…。表題作など全4作を収録。



サラバ！上・下

【第152回直木賞受賞作】

西 加奈子 著

父の海外赴任先イランで生まれた坏歩。イラン革命のあと、大阪に住んだ彼は小学生になり、今度はエジプトへ向かう。後の人生に大きな影響を与える、ある出来事が待ち受けている事も知らずに。

社会教育だよりの記事に対する申し込み・問い合わせ先
 文化交流センター（TEL 56-9500 FAX 56-9555） 海洋センター（TEL/FAX 59-1216）