おびらふるさと塾
「旧花田家番屋が重要文化財になるまでの背景と北海道の文化財民家」

角　　幸 博 氏（北海道大学名誉教授・NPO歴史的地域資産研究機構代表理事）

花田番屋が重要文化財になり、現在のように復元されるまでには困難な道のりがありました。建物の痛みもかなり激しいものでした。建造物調査から文化財の候補となり、復元工事に至る奇跡ともいうべき努力を教えていただきます。

日　　時　10月31日(水) 18：30～20：00
場　　所　文化交流センター　小ホール
参加対象　小学校高学年以上ならどなたでも
申し込み　随時受付
問い合わせ　文化交流センター

聴講無料

小平町高齢者社会活動等ポイント制度対象講座
１講座につき１ポイント

道民カレッジ連携講座
一般１単位
ジュニア１単位

次回のおびらふるさと塾

平成31年２月６日(水)　「歴史的建造物の活用を考える」(仮題)
東 田 秀 美　氏
(NPO歴史的地域資産研究機構理事・NPO旧小熊邸倶楽部理事長・北海道立市民活動促進センター相談員)

図書室だより

図書室図書検索アドレス
http://www.lib-finder.net/obira/

【開館時間】午前10時～午後５時（正午～午後１時まで閉館）
・水曜日は正午～午後７時　・月曜日以外の祝日は開館
【休 館 日】月曜日、年末・年始（12月30日～１月５日）
＊鬼鹿支所、達布支所を窓口に図書の借受、返却ができます。

10月の新着図書を紹介します

ジャンル		書名	著者・出版社
一般書	詩歌	夏井いつきの「月」の歳時記(秋)	夏井いつき:著 世界文化社
	小説	騙し絵の牙	塩田武士:著 KADOKAWA
		日傘を差す女	伊集院静:著 文藝春秋
		エンディングドレス	蛭田亜紗子:著 ポプラ社
	工作	ちょこっと折りでカワイイおりがみ手紙BOOK レディブティックシリーズ改訂版	みずたま:著 ブティック社
		カッターであそぼう！ CUT AND CUT！	五味太郎:著 KTC中央出版
児童書	絵本	ただしいかぞえかたの絵本	すみもとななみ:絵 Willこども知育研究所:著
		すまいる	よしおかアコ:絵 かくまさみ:作 ㈱出版ワークス
		めんたべよう！	小西英子:作 福音館書店
		ねずみくんのうんどうかい	上野紀子:絵 なかえよしを:作 ポプラ社
		すきま地蔵	長谷川義史:絵 室井滋:作 白泉社

ジャンル		書名	著者・出版社
児童書	絵本	こっそり　どこかに	軽部武弘:作・絵 長崎出版
		ばけバケツ	軽部武弘:作・絵 小峰書店
		ねるじかん	鈴木のりたけ:作・絵 アリス館
		たべもんどう	鈴木のりたけ:作・絵 ブロンズ新社
		ほうちょうさんききいっぱつ	みやにしたつや:作・絵 教育画劇
		あいたくてあいたくて	みやにしたつや:作・絵 女子パウロ社
		ヒヒヒヒうまそう	みやにしたつや:作・絵 ポプラ社
		あなたをずっとあいしてる	
		たいふうのひ	武田美穂:作・絵 講談社
		おさるこうすけ	武田美穂:作・絵 童心社
		おなじそらのしたで	ブリッタ・テッケン・トラップ:作・絵 木坂涼:訳 ひさかたチャイルド
		なんびきのねこたちおどる？	ジョン・クレッセン:絵 キャロライン・スタットソン:文 犀の工房

社会教育だよりの記事に対する申し込み・問い合わせ先
文化交流センター（TEL 56－9500　FAX 56－9555）　　海洋センター（TEL／FAX 59－1216）