

- 開館日…火曜日～日曜日（祝日も開館しています。）
- 開館時間…午前10時～午後5時（正午から午後1時までには閉館）

4月の新着図書を紹介します

ジャンル	書名	著者・出版者	ジャンル	書名	著者・出版者	
一般書	◎鼠、闇に跳ぶ	赤川次郎著/角川書店 創刊ブルーパブリッシング(発売)	一般書	料理	◎みんなののり弁100レシピ 安い、早い、カンタン、おいしい!	
	神苦楽島 上・下	内田康夫 著 文藝春秋		衣食住の習俗	バナナは皮を食うー暮らしの手帖・昭和の「食」ベストエッセイ集ー	弁当倶楽部編 アスペクト
	浮雲(新潮文庫)	林芙美子 著 新潮社		風俗習慣	美しい食事のマナー(料理や会話のスマートな楽しみ方、気配り)	檀ふみ☆選 暮らしの手帖社
	記憶の海	松田奈月 著 講談社		写真集	◎CARIBOUーカリブー ー極北の旅人ー	JALアカデミー 成美堂出版
	男の背骨	山本一力 著 角川春樹事務所	児童書	星野道夫著作集 全5巻	星野道夫 著 新潮社	
	阿川佐和子のガハハのハーこの人に会いたい3ー(文春文庫)	阿川佐和子 著 文藝春秋		(上撰)前田真三集ー完全版ー風景写真(特別編集)ブティックムックNo.740 大型版	前田真三 著 ブティック社	
	阿川佐和子のワハハのハーこの人に会いたい4ー(文春文庫)	阿川佐和子 著 文藝春秋		東洋思想	図解雑学 老子	蜂屋邦夫 著 ナツメ社
	阿川佐和子の会えば道づれーこの人に会いたい5ー(文春文庫)	阿川佐和子 著 文藝春秋	人生訓	野暮な人、イキな人ー江戸の美意識「イキ」で現代を読み解く(パンドラ新書)	越川禮子 著 日本文芸社	
	タタタタ旅の素(文春文庫)	阿川佐和子 著 文藝春秋	児童書	アンティークFUGA 5 バロニアの紅き瞳(YA!フロンティア)	あんびるやすこ 著 岩崎書店	
	男は語るーアガワと12人の男たち(文春文庫)	阿川佐和子 著 文藝春秋		I Q探偵タクト季節はずれの幽霊騒動(ポプラカラフル文庫)	深沢美潮 著 ポプラ社	
けっこん・せんか(文春文庫)	檀ふみ・阿川佐和子 著 文藝春秋	おっこのTAIWANおかみ修業!(青い鳥文庫)ー若おかみは小学生!スペシャルー		令丈ヒロ子 著 講談社		
おしゃれの時間。の針しごとーSpecial issueー	主婦と生活社	果て遠き旅路(フォア文庫)		池田美代子 著 岩崎書店		
手芸	◎基礎がわかるかわいい刺しゅう 図案の写し方からステッチの仕方までプロセス写真で徹底解説!	寺西恵里子 著 日東書院本社	妖界への帰還(フォア文庫)	池田美代子 著 岩崎書店		

PICK UP 新着の中から



鼠、闇に跳ぶ

赤川 次郎 (あかがわ・じろう) 著

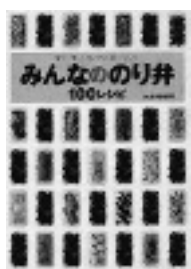
その名も世に聞こえた盗賊・鼠小僧。しかし昼の顔は遊び人!? 情け深く気っ風のよい次郎吉が、小太刀の達人・妹の小袖とともに、江戸の正義を守って、夜な夜な大活躍する、胸すく熱血時代小説。



基礎がわかる! かわいい刺しゅう

寺西恵理子 (てらにし・えりこ) 著

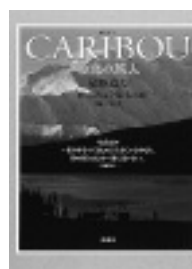
キュートなワンポイント、華やかなクロスステッチ、かわいいブランケットステッチ…。糸の通し方から針の運びまで、1つ1つ丁寧に解説します。実物大の図案付き。



みんなののり弁100レシピ

弁当倶楽部 編

梅干、フライドオニオン、チンささみ、カラムーチョ…。のりとご飯の間に何を挟む? 工夫次第で世界が広がるニッポンの伝統的ファーストフード、のり弁。1食あたり150円のアイデアレシピ100を紹介。



CARIBOUーカリブー ー極北の旅人ー

星野 道夫 (ほしの・みちお) 著

完成度を求めつづけ、生前ついに刊行されなかった幻の写真集。すべてのカットから精選し、アラスカへの思いを綴った撮影日誌を初収録した決定版。